

Carta de Referencia de Magia

Trampas Mágicas

Trampa de Estallido de Fuego

Cuando un jugador entra en una habitación vacía, coloca un símbolo de Estallido de Fuego en el centro de la habitación. Permanecerá allí hasta el principio del próximo turno del jugador Malvado Brujo. Entonces estallará atacando a todas las figuras en la habitación con una fuerza de 3 dados. Sólo puede ser neutralizada con un hechizo de Tormenta.



Trampa de Huracán

Esta trampa se coloca en un pasillo. Cuando el personaje haya sobrepasado la casilla marcada con una "X" un Huracán se desatará desde el extremo del pasillo donde esté el símbolo de la trampa forzando a todas las figuras en el pasillo a retroceder 8 casillas por el mismo, o hasta que topen con una pared o disparen una trampa.



Trampa de Teletransporte

Cualquier jugador que termine su turno en la casilla marcada con una "A" será inmediatamente teletransportado a la casilla marcada "B" en el plano. Caer sobre la casilla marcada "B" no tiene ningún efecto. Una vez el jugador haya sido teletransportado está totalmente desorientado y termina su turno inmediatamente.



Efectos Especiales de Hechizos

Barrera de Hielo, Barrera de Fuego o Barrera de Piedra
Toma una de estas piezas de cartón y colócala sobre el tablero con su base de plástico. Cada una permanece en el tablero hasta que sea destruida. Las Barreras pueden ser atacadas de la forma normal y pueden resistir el ataque tirando dados de combate y contando los escudos blancos que saquen. La Barrera queda destruida si se le daña en un Punto Cuerpo.





Converted into PDF format by [Drathe](#)

Scanned by: The Spanish Inquisition

Permission to be hosted at:



HeroQuest is © 1989, 1991, 1992, 1993 Milton Bradley Company.
All Rights Reserved.
A Division of Hasbro, Inc.
Developed with Games Workshop.

Use of the HeroQuest Logo, Theme and Images are not intended as a challenge or threat to their Copyrights. This document is made available for the sole purpose of private use and may not be otherwise altered or sold, in whole or in part, without the explicit permission of the Copyright holders.